**Конспект занятия по социокультурным истокам**

**«Светлый образ»**

**Воспитатель**

**Жигалова О.В.**

1. Видеоролик «Один день из жизни детей»
2. Обобщение итогов работы по темам: «Напутственное слово» и «Жизненный путь». Знакомство с книгой «Светлый образ»

- Что вас порадовало в ходе работы с ребенком над книгой «Напутственное слово»?

- Что нового вы узнали, работая над книгой?

- Как изменилось ваше отношение к уже знакомым литературным произведениям?

- Какие позитивные изменения вы заметили в поведении ребенка? Какие чувства у вас возникли?

Вывод: Положительные результаты были достигнуты благодаря совместной работе взрослых и детей по книге «Напутственное слово».

1. Видеофильм о Сергии Радонежском, как исторической личности.
2. **Ресурсный круг «Светлый образ»**

**Этапы работы:**

1-й - подготовительный этап

Чтение родителями текста «Слово к родителям» и знакомство с содержанием книги для развития детей 6-7 лет «Светлый образ».

Книга «Светлый образ» является третьей из серии Книг для развития детей 6 – 7 лет к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Она состоит из двух частей: «*Светлый образ» и «Чудотворный образ*».

Работа по этой Книге помогает детям и взрослым познакомиться с социокультурной категорией «Традиции образа» и осмыслить её.

Через Книгу для развития *«Светлый образ»* для детей и их родителей раскрывается образ Преподобного Сергия Радонежского, великого святого, «Чудотворца Всея Руси».

Книга *«Светлый образ»* отличается от других Книг этой серии тем, что она подготовлена редакцией издания на основе «Жития», написанного учеником Преподобного Сергия – Епифанием Премудрым, по фрагментам произведений И. С. Шмелева *«Богомолье»* и рукописей «*Преподобный отец наш Сергий Радонежский».*

Первая часть Книги *«Светлый образ»* начинается с рассказа И. С. Шмелева *«Благословение»* (стр.5-8). С этого произведения дети и взрослые приобщаются к образу Преподобного и святыням Троицы – Сергиевой Лавры. Совместные размышления родителей и детей после чтения рассказа (стр.8) дают детям первые представления о том, что значит «получить благословение Преподобного».

Рассказ *«Сын радости»* (стр.9-11) раскрывает нам отроческие годы Варфоломея и получение им благословения святого старца на обучение грамоте. Дети и взрослые, размышляя после чтения рассказа, подводятся к пониманию чудесного обретения грамоты отроком Варфоломеем (стр.11).

Следующие произведения – *«В пустыне Преподобного Сергия» и «Чудо об источнике»* (стр.12-13) глубже раскрывают светлый образ Сергия Радонежского. «Удивительная доброта к миру, к людям, ко всему живому и есть признак истинного величия и святости», - к такому выводу приходят дети и родители в совместных размышлениях.

Работа по теме *«Светлый образ»* заканчивается оформлением страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском» (стр.14), где детям предлагается выразить полученные впечатления в рисунке. Рекомендуется рассмотреть эти рисунки с детьми в детском саду и рассказать по ним эпизоды из жизни Преподобного Сергия Радонежского.

*«Предание о первых игрушках»* (стр.15-16) соединяет обе части Книги и раскрывает дошедшую до нас добрую традицию изготовления Сергиево – Посадской деревянной игрушки.

Вторая часть Книги продолжает знакомство детей с Сергием Радонежским, раскрывает для них чудотворный образ Преподобного.

Центральным произведением этой части Книги является рассказ *«Куликовская битва»* по А. Н. Новикову (стр.19-23). Он написан на основе исторического события – благословения Преподобным Сергием благоверного князя Димитрия Донского накануне битвы русского войска с татаро – монголами. Рассказ раскрывает истоки Великой победы русского войска на поле Куликовом, написан доступным языком и понятен семилетним детям.

Выполнение задания к рассказу *«Куликовская битва»* (стр.25) позволяет детям осмыслить образы защитников Земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.

На страницах 24-25 второй части Книги помещен рассказ «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей». Рассказ глубже раскрывает чудотворность образа «игумена всея Руси», вымолившего заступничество Пресвятой Богородицы перед Богом за землю Русскую и Троице – Сергиеву Лавру.

2-й – основной этап

Родители по кругу отвечают на вопрос: «Какое воспитательное влияние на детей может оказать образ преподобного Сергия Радонежского?»

3-й – заключительный этап

-Почему для многих поколений образ преподобного Сергия Радонежского является путеводным?

- Какие чувства возникли у вас при просмотре фильма о Сергии Радонежском?

- Хотели бы вы посетить Свято – Троицкую Сергиеву Лавру? Может кто – то посетил и хотел бы рассказать об этом?

- Какую роль в вашей жизни играет образ преподобного Сергия Радонежского?

Итогом нашей с вами работы по второй теме Книги является проведение с детьми активного занятия *«Светлый образ»,* построенного на основе работы в паре. В Книге имеется дидактический материал для проведения с детьми этого занятия (стр.26-27). Выполнение предложенного задания подводит детей к целостному раскрытию образа Преподобного Сергия.

Книга *«Светлый образ»* заканчивается списком дополнительной литературы для чтения детям (стр.27). Через эту литературу продолжится знакомство детей и их родителей с жизнью Сергия Радонежского. Надеемся, что образ Преподобного Сергия Радонежского станет для вдумчивого читателя именно тем образом, к которому следует стремиться, сверяя свою сегодняшнюю жизнь, дела и поступки.