**Пятница (17.04.2020)**

**Художественно-эстетическое развитие ИЗО**

**Тема: «Покормим курочку»**

Рисование пальчиками.

Побуждать детей рисовать зернышки для цыплят, используя способ рисования пальчиками.

**Предварительная работа:**

1. Рассматривание иллюстраций с изображением курочки, цыплят.



1. Проводим беседу.

*- Кто изображен на картинке?*

*- Как курочка зовет цыплят?*

*- Как цыплята ей отвечают?*

*- Какого цвета цыплята? И т.д.*

1. Слушаем стишок и выполняем движения:

Читает детям стихотворение В. Берестова «Курица с цыплятами».

 \*\*\*

Куд-куда? куд-куда?

Ну-ка, ну-ка все сюда!

Ну ка к маме под крыло!

Куд куда вас понесло?

 \*\*\*

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней ребятки –

Желтые цыплятки.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко.

Лапками гребите, зернышки ищите.

1. Далее взрослый предлагает ребенку покормить цыплят.

- *Цыплята нагулялись и проголодались. Давай покормим цыплят.*

*- Приготовим специальную тарелочку для цыплят, и нарисуем пальчиками им зернышки (обмакивается палец в краску и прикладывается к листу бумаги «тарелочке», зернышки рисуются по всей поверхности листа; в процессе работы взрослый неоднократно закрепляет с ребенком знания цвета и расположение рисунка).*







 **Физическое развитие**

**Тема: «Сорока»  (на улице, повторение)**

****

Выполнять движения в соответствии с текстом

1. Дыхательные упражнения.

2. Сорока (упражнение для рук)

|  |  |
| --- | --- |
| - Сорока, сорока, Где была?-Далеко.Кашу варила, Деток кормила.Этому дала кашки Этому - киселькаЭтому - сметанки.Этому - конфеткуА этому не дала:Ты дров не рубил.Воду не носил,Кашу не варил. | *(Дети водят указательным пальцем одной руки по ладони другой.)**(Загибают одной рукой по одному пальцу другой руки.)**(Грозят указательными пальцами обеих рук.)* |

3. Ходьба (30 секунд).

4. Статическое равновесие:

— остановиться, закрыть глазки и поднять руки вверх, постоять;

— идти друг за другом, остановиться, закрыть глазки, помахать ручками.

5. Подвижная игра «Догони мяч».

6. Релаксация.