

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад
№9 «Малахитовая шкатулка»



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ДС №9
«Малахитовая шкатулка»
_____ В.Н. Ефимова
Приказ №325 от 09.09.2021 г.

**Ефимова
Валентина
Николаевна**

Подписан: Ефимова Валентина
Николаевна
DN: OU=Заведующий, O="МБДОУ
ДС №9 "Малахитовая шкатулка""
CN="Ефимова Валентина
Николаевна", E="mdu9@mail.ru"
Основание: я подтверждаю этот
документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.10.18 10:01:58+05'00'
Foxit PDF Editor Версия: 11.2.3

**Программа дополнительного образования в МБДОУ ДС №9
«Малахитовая шкатулка»
«Конструирование от А до Я»
для детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет**

Руководитель:
Саляева Олеся Павловна
воспитатель
МБДОУ ДС №9 «Малахитовая шкатулка»

	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Паспорт программы	3
1.	Целевой раздел	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
2	Организационный раздел	8
2.1	Комплексно-тематический принцип построения программы	9
2.2	Материально-техническое обеспечение программы	13
2.3	Система обследования.	13
2.4	Работа с родителями	14
3.	Литература	15

Паспорт программы

Название программы	Программа дополнительного образования «Конструирование от А до Я» для детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет
Основания для разработки программы	1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п. 4ч. 2 ст.29, ч 3. ст 30, с. ч1. Ст. 91, ч.1 ст101; 2. Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 года №706 «Об утверждении Правил оказания платных услуг»; 3. Устав дошкольного образовательного учреждения
Заказчик программы	Родители (законные представители)
Юридический адрес	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №9 «Малахитовая шкатулка» ул. Северная, д 66А
Телефон	83466265529
Составитель программы	Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ ДС № 9 «Малахитовая шкатулка» Саляева Олеса Павловна
Исполнители программы	Педагоги, дети, родители
Срок реализации программы	2 года
Цель программы	Формирование конструктивно-моделирующих умений у детей дошкольного возраста.
Задачи программы	1. Обучение составлению конструкций по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам, использованию различных типов композиций для создания объемных конструкций. 2. Формирование умений работать с различными материалами для конструирования (строительным, природным и бумагой), учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности. 3. Развитие умения самостоятельно преобразовывать материалы с целью изучения их свойств в процессе создания конструктивных образов. 4. Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.
Ожидаемые результаты реализации индивидуальной программы в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Конструирование»	Сформированность конструктивно-моделирующих умений у дошкольников. Старший дошкольник владеет основными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в конструировании, способен подготавливать к работе свое рабочее место, подбирать материал для занятий. Умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага), составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам. С помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь; имеет

	<p>опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу; владеет новыми конструктивными умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми; использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); способен заменить одни детали другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знаком с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).</p>
<p>Условия реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие конструкторов разных моделей. - занятия лучше проводить в помещении, где можно быстро организовать учебное пространство - переставить столы и стулья, освободить место для упражнений, связанных с двигательной активностью детей; - наличие демонстрационного материала (схем, карт).
<p>Система контроля за выполнением программы</p>	<p>Система мониторинга</p>

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современные дошкольники живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. В связи с развитием новых технологий обществу требуются люди, способные нестандартно решать актуальные проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности. В связи с этим возникла острая потребность в высококвалифицированных специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями. И готовить будущих инженеров нужно не в вузах, а значительно раньше - в дошкольном возрасте, когда у детей особенно выражен интерес к техническому творчеству, развивается техническая пытливость мышления и аналитический ум. Для дошкольников именно конструирование и моделирование является наиболее привлекательным занятием.

Проблема развития конструктивной деятельности детей дошкольного возраста находит отражение в научно-практических разработках психолого-педагогического изучения Л.А. Венгер, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, Г.А. Урунтаевой, В.Г. Нечаевой, З.В. Лиштван, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой, Л.В. Куцаковой, Г.А. Урадовских и других.

Исследования Л.П. Лурия, Н.Н. Поддьякова, А.Н. Давидчик, Л.А. Парамоновой показывают, что конструирование предметов из деталей - является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Но самое главное: при создании постройки дошкольник приобретает различные знания, уточняются и углубляются его представления об окружающем мире, в процессе работы он начинает осмысливать качества предметов, запоминать их характерные особенности и детали, овладевать конструктивными навыками и умениями, учиться осознанно их использовать.

Л.В. Трубайчук рассматривает формирование конструктивных умений и их влияние на развитие познавательной компетенции детей старшего дошкольного возраста. Анализируя исследования Л.С. Выготского, В.Н. Мясищева, Л.А. Венгера и других, Л.В. Трубайчук выявляет позитивное влияние познавательной компетенции на качество мыслительной деятельности и усвоение знаний, являющихся стимулом для развития волевых качеств, а также служит основой для совершенствования способностей и склонностей к различным видам конструктивной деятельности.

Конструирование, как процесс тесно связанный с моделированием, изучал А.Р. Лурия. Согласно его исследованиям, выполнение упражнений по конструированию существенно влияет на развитие ребенка, радикально меняет характер конструктивной деятельности.

А.В. Белошистая определяет обучение конструированию как формирование общих конструктивных и моделирующих умений и развитие на их основе конструктивного стиля мышления. По ее мнению, целью обучения конструированию является задача научить первичным приемам моделирования на самом простом наглядно-действенном уровне.

ФГОС ДО регламентирует образовательную деятельность, способствующую развитию дополнительных возможностей и формированию универсальных образовательных действий. Совершенствование образовательного процесса направлено главным образом на развитие психических и личностных качеств ребенка, таких, как любознательность, целеустремленность, самостоятельность, ответственность, креативность, обеспечивающих социальную успешность и способствующих формированию интеллектуальной творческой личности. Поэтому конструктивно-моделирующая деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в форме игровой деятельности.

Таким образом, принимая во внимание необходимость в выявлении трудностей, которые дошкольники испытывают в процессе конструктивно-моделирующей деятельности, возникает потребность в разработке предметно-практического блока заданий, которые направлены на формирование опорных умений у старших дошкольников.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование конструктивно-моделирующих умений у детей дошкольного возраста.

Задачи индивидуальной программы обучения:

1. Обучение составлению конструкций по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам, использованию различных типов композиций для создания объемных конструкций.
2. Формирование умений работать с различными материалами для конструирования (строительным, природным и бумагой), учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности.
3. Развитие умения самостоятельно преобразовывать материалы с целью изучения их свойств в процессе создания конструктивных образов.
4. Воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Программа «Конструирование от А до Я» разработана на основе курсов повышения квалификации «Исследовательский педагогический поиск. Инновационная методика Тико-моделирования», (удостоверение №308, 40ч., 2015) для организации эффективной индивидуальной работы со старшими дошкольниками.

Правовые основы индивидуальной программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями на 19 декабря 2016г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Теоретическая база индивидуальной программы:

1. Теоретические положения о формировании пространственных представлений (Б.Г. Ананьев, О.И. Галкина, Л.Л. Гурова, В.П. Зинченко, Е. Н. Кабанова-Меллер, А.М. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, С.Л. Рубинштейн, Е.Ф. Рыбалко, Б.А. Сазонтьев, Н.Ф. Талызина, И.С. Якиманская), о конструктивно-модельной деятельности дошкольников с конструктором (М.С. Ишмакова, Е.Д. Висангириева, О.В. Юрьева).
2. Разработанная индивидуальная программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (автор Е.В. Соловьева).

Описание контингента участников индивидуальной программы: рассчитана на старших дошкольников, имеющих низкий уровень конструктивно-моделирующих умений.

Дошкольники испытывают затруднения при правильном «чтении» схем, ошибаются в выборе деталей и их расположении относительно друг от друга. Допускают ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров, требуется постоянная помощь взрослого при определении деталей в их в пространственном расположении, но самостоятельно «путем проб и ошибок». Не сформированы такие конструкторские умения: как умение расчленять и выделять составные части, а также умение видоизменять объект по заданным параметрам; слабо сформированы умения узнавать и выделять объект, умение собрать объект из готовых частей (синтезировать). Пытаются конструировать различные изделия и постройки, но не вполне учитывают свойства материала, назначение постройки, она получается нефункциональной. На вопрос о выборе способа самостоятельно ответить не могут, только после уточняющих, наводящих вопросов. Охотно принимают помощь взрослого по исправлению поделки, стараются учитывать полученные знания и опыт в дальнейшем.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа индивидуального обучения основывается на следующих **принципах**:

1. Принцип вариативности и спиралевидности. Вариативность содержания, форм и методов работы с детьми позволяет осуществить познание ценности искусства в разных видах деятельности и разными путями, от частного - к общему, от общего - к частному.

2. Принцип развития «сверху вниз». Основное содержание развивающей деятельности является создание «зоны ближайшего развития» для ребенка. Развитие по принципу «сверху вниз» носит опережающий характер и строится как психологическая деятельность, нацеленная на своевременное формирование психологических новообразований (Л.С. Выготский).
3. Деятельностный принцип. Данный принцип определяет сам предмет приложения развивающих усилий, выбор средств и способов достижения цели, тактику проведения развивающей работы, пути и способы реализации поставленных целей (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, И.С. Якиманская).

Особенности организации программы индивидуального обучения: в основе процесса формирования конструктивно-моделирующих умений лежат четыре основных этапа работы, предложенные М.С. Ишмаковой, Е.Д. Висангириевой, О.В. Юрьевой:

1. «Конструирование из строительного материала».
2. «Конструирование и моделирование из строительного материала с подвижными элементами».
3. «Конструирование и моделирование из бумаги».
4. «Конструирование и сюжетный дизайн из природного материала».

В качестве активизации конструктивного творчества дошкольников, целесообразно использовать разнообразный стимулирующий материал: фотографии, картинки, схемы, направляющие их поисковую деятельность. Что же касается материалов, применяемых в ходе создания конструктивного образа, то его должно быть больше, чем требуется для отдельной постройки (и по элементам, и по количеству). Это делается для того, чтобы приучать детей отбирать только необходимые детали, соответствующие их замыслу. Важно учить детей анализировать материал, соотносить его свойства с характером создаваемых конструктивных образов. Дети дошкольного возраста, создавая конструкции, строят не вообще, а с конкретной целью, т.е. для того, чтобы применить постройку (поделку) в практической деятельности. Это придает конструированию осмысленность и целенаправленность.

Дошкольники осваивают новые для них способы соединения, учатся создавать разнообразные подвижные конструкции по картинкам, чертежам. При этом особое внимание обращается на специальную отработку у детей умения соединять детали при помощи гаек и гаечных ключей, так как это требует участия мелкой мускулатуры руки, которая у дошкольника еще несовершенна.

Бумага также находит широкое применение в процессе занятий, которая используется как самостоятельный вид творчества, так и в сочетании с другими, для изготовления различных поделок и игрушек в технике оригами.

Разнообразие природного материала и простота обработки позволяют многосторонне применять его в работе с дошкольниками. Чтобы создать целостную поделку или конструкцию из природного материала, нужно подобрать адекватный способ крепления. В качестве дополнительного средства могут использоваться такие, как шило, иголка, проволока, предварительно необходимо провести инструктаж по особенностям работы с этими инструментами, а также контролировать весь процесс работы.

Использование современных образовательных технологий, направленных на развитие УУД старших дошкольников:

- а) технология «Конструирование из строительного материала» (автор Л.В. Куцакова).
- б) технология «Оригами для самых маленьких» (автор С.В. Соколова).
- в) игровая технология «Строительно-конструктивные игры» (автор И.А. Яковлева).

Методы и приемы индивидуальной программы:

1. Практический метод (самостоятельное использование дошкольниками на практике полученных знаний и увиденных приемов работы).
2. Проблемно-мотивационный метод (постановка проблемы и поиск решения, творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование).
3. Наглядный (рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе).

4. Информационно-рецептивный (обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними «на, под, слева, справа».
5. Приемы «шаг за шагом», «моделирования» (обучение позволяет дошкольникам продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.).

Механизм включения старших дошкольников в образовательный процесс (технология педагогической поддержки О.С. Газмана): в индивидуальной программе за основу взята педагогическая поддержка в ситуациях напряжения, мобилизации усилий дошкольника. За основу взята «тактика помощи», которая направлена на создание условий, при которых дошкольник получает возможность действовать в атмосфере эмоционального комфорта. Педагог создает ситуации успеха, используя следующий технологический алгоритм (создание атмосферы доброжелательности, снятие страха перед предстоящей деятельностью, авансирование успешного результата, внесение мотивации в предстоящую деятельность, скрытое инструктирование о способах и формах деятельности).

Использование ресурсов открытой образовательной среды города для организации индивидуального обучения: используется образовательный ресурс (использование современных образовательных технологий, личностно-ориентированного подхода), человеческий ресурс (родители), материальный ресурс (интерактивная доска, серия авторских интерактивных дидактических игр «Объемное конструирование»).

Сроки реализации индивидуальной программы: программа (таблица 1) рассчитана на учебный год и состоит из 4 тематических блоков, состоящих из 36 индивидуальных занятий. Регулярность проведения - 1 раз в неделю по 20 минут.

Использование современных образовательных технологий оценки результатов процесса индивидуального обучения: модифицированная методика «Конструкторские способности» (автор В.П. Дубровая). Цель: определение уровня сформированности конструктивно-моделирующих умений у детей дошкольного возраста. За основу взято программное обеспечение онлайн-сервиса LearningApps.org. Для анализа данных взяты критерии оценки уровней конструирования по образцу, показу, теме, замыслу и условию.

Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования: сформированность конструктивно-моделирующих умений у дошкольников. Старший дошкольник владеет основными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в конструировании, способен подготавливать к работе свое рабочее место, подбирать материал для занятий. Умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага), составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам. С помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь; имеет опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу; владеет новыми конструктивными умениями на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми; использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); способен заменить одни детали другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знаком с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).

2. Организационный раздел

Основное содержание индивидуальной образовательной деятельности представлено в таблице

1.

**2.1. Комплексно-тематический принцип построения программы индивидуального обучения
«Конструирование от А до Я»
для детей дошкольного возраста с недостаточным уровнем
конструктивно-моделирующих умений**

№ п/п	Тема, цель	Содержание индивидуальной образовательной деятельности
<p align="center">Блок I. «Конструирование из строительного материала»</p> <p>Цель: формирование представлений о геометрических объемных формах, изучение их свойств, освоение правил композиции в конструировании (представления о значении симметрии, равновесия, пропорций).</p> <p>Методические рекомендации: конструирование по простейшим чертежам и схемам дает возможность познакомить дошкольников с чертежами, схемами. Умение использовать шаблоны, а в дальнейшем видеть детали в трех измерениях. В результате такого обучения детей развивается образное мышление познавательно-творческой способности.</p>		
1.	<p>Тема: «Здания» Цель: развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p>	<p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях устанавливать их, аргументировать свои решения.</p>
2.	<p>Тема: «Машины» Цель: развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций.</p>	<p>Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>
3.	<p>Тема: «Летательные аппараты» Цель: развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.</p>	<p>Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.</p>
4.	<p>Тема: «Роботы» Цель: упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости.</p>	<p>Расширять знания детей об истории робототехники, конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.</p>
5.	<p>Тема: «Проект города Нижневартовска» Цель: развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p>	<p>Упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности, формировать совместную поисковую деятельность.</p>
6.	<p>Тема: «Мосты» Цель: совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора.</p>	<p>Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов, сооружать простейший механизм - рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции</p>
7.	<p>Тема: «Корабли и теплоходы» Цель: познакомить с использованием блока в</p>	<p>Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения);</p>

	механизмах, дать представление о ременной передаче.	упражнять в сооружении различных судов: катер, теплоход, трейлер, танкер, крейсер и т.д.
8.	Тема: «Железные дороги» Цель: учить построению схем и последующему конструированию по ним; развивать пространственное мышление.	Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
9.	Тема: «Творим и мастерим» Цель: развивать детское творчество, конструкторские способности.	Самостоятельная организация работы по замыслу, закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Блок II. «Конструирование и моделирование из строительного материала с подвижными элементами»		
<p>Цель: продолжение систематизирования представлений дошкольников о свойствах объектов: анализ устройства различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.</p> <p>Методические рекомендации: перевод внешней (практической) деятельности во внутренний план (мышление, воображение), решение простейших задач, связанных с изменением ракурса, сменой точки зрения, прогнозированием результата - мысленное экспериментирование с формой и конструкцией. Постановка перед детьми задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развитие оценки длины непрямолинейного объекта; введение понятия меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнение расположения групп однородных объектов в пространстве (на плоскости).</p>		
10.	Тема: «Лесной теремок» Цель: развивать творческое воображение.	Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить теремок.
11.	Тема: «Фрегат «Алые паруса» Цель: закреплять навыки конструирования.	Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
12.	Тема: «Наш любимый детский сад» Цель: закреплять навыки конструирования.	Учить строить детский сад с использованием объемных моделей.
13.	Тема: «Домашние животные на ферме» Цель: совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора.	Загадки о домашних животных, беседа о строении животных, их повадках, умению передвигаться. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, соответствующему животному.
14.	Тема: «Еле-еле закрутились карусели» Цель: совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора.	Продолжать учить строить сложную постройку конусообразной формы с двигающимися элементами внутри.
15.	Тема: «Наш друг Светофор Светофорыч» Цель: развивать умение строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.	Конструирование из модульного лего-конструктора по созданной компьютерной схеме «Светофор».
16.	Тема: «Животные жарких стран»	Загадки о животных жарких стран (слон, жираф, верблюд и т.д.). Учить сочетать в постройке детали по

	Цель: совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора.	форме и цвету, ярко выраженным признакам, соответствующим животному.
17.	Тема: «Луноход» Цель: развивать умение строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.	Видеоролик «О луноходе». Учить строить луноход.
18.	Тема: «Железнодорожная станция» Цель: упражнять в моделировании на плоскости.	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.
Блок III. «Конструирование и моделирование из бумаги»		
Цель: формирование представлений о плоских геометрических фигурах, сравнение их свойств и признаков с объемными формами, освоение приемов работы с бумагой, видоизменяя плоские формы в объемные путем сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги.		
Методические рекомендации: свободное использование способов в самостоятельной деятельности (конструктивный, игровой, художественный); применение способов в играх и упражнениях с условными заместителями (геометрическое плоскостное и компьютерное конструирование).		
19.	Тема: «Зеленая гусеница» Цель: познакомить детей с техникой оригами.	Загадка о гусенице. Работа со схемой оригами «гусеница». Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
20.	Тема: «Дружок - мой верный питомец» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о собаке. Работа со схемой оригами «собака». Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
21.	Тема: «Дед Мороз» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о Дед Морозе. Работа со схемой оригами «Дед Мороз». Продолжать знакомить с приемами складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
22.	Тема: «Еловая ветка» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о ели. Работа со схемой оригами «еловая ветка». Закрепить приемы складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
23.	Тема: «Сова» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о сове. Работа со схемой оригами «сова». Закрепить приемы складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
24.	Тема: «Нарцисс» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о цветах. Работа со схемой оригами «нарцисс». Закрепить приемы складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
25.	Тема: «Космическая ракета» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка о космосе, космической ракете. Работа со схемой оригами «ракета». Закрепить приемы складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
26.	Тема: «Неваляшка» Цель: развитие моделирующих умений с бумагой.	Загадка об игрушках. Работа со схемой оригами «оригами». Закрепить приемы складывания, сгибания, разгибания бумаги. Ориентировать детей на точность

		выполнения действий. Учить с усилием проглаживать место сгиба.
Блок IV. «Конструирование и сюжетный дизайн из природного материала»		
Цель: формирование умения конструировать по образцу, показу, теме, замыслу и условию.		
Методические рекомендации: конструирование по образцу (Ф. Фребель): постройка из деталей, на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дошкольники узнают о свойствах природного материала, обобщенным способом анализа - учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали. В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно-образное мышление. Конструирование по условиям (Н.Н. Поддъяков) носит иной характер - дошкольники должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие ее практическое значение, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт. Конструирование по теме - эта форма близка по своему характеру конструированию по замыслу, стоило лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определенной темой. Основная цель конструирования по теме - закрепление знаний и умений детей.		
27.	Тема: «Волшебные листья» Цель: развивать у детей творческое воображение, опираясь на своеобразие формы, окраски сухого листочка.	Учить составлять композицию по образцу из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.
28.	Тема: «Муха-Цокотуха» Цель: формирование умения конструировать по показу.	Учить переносить умения работы с одним видом материала на другой. Развивать наблюдательность, самостоятельность.
29.	Тема: «Павлин» Цель: формирование умения конструировать по образцу.	Учить конструировать поделки из природного материала, оформлять мелкими деталями из бумаги, пластилина.
30.	Тема: «Паучок-лесовичок» Цель: формирование умения конструировать по условию.	Учить делать поделки из разного природного материала, видеть в нем сходство с отдельными частями. Учить придавать паучку выразительность, составлять композицию, используя несколько паучков и дополнительные предметы.
31.	Тема: «Пингвины» Цель: формирование умения конструировать по теме.	Учить видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.
32.	Тема: «Лесные сказочные жители» Цель: формирование умения конструировать по образцу, составлять дизайн-композиции.	Учить выполнять не только поделки, но и осуществлять выбор содержания работы из природного материала. Учить соотносить не только форму и размер персонажей, а также ориентироваться в пространственном расположении.
33.	Тема: «Снеговик» Цель: формирование умения конструировать по теме.	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения.
34.	Тема: «Пчелки» Цель: формирование умения конструировать по показу.	Продолжить учиться мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина. Оформить поделку дополнительными деталями.
35.	Тема: «Сказочная лесная полянка» Цель: формирование умения конструировать по замыслу, составлять дизайн-композиции.	Учить составлять несложные композиции (цветы, ягоды, травы) из природного материала, соединять детали композиции по цвету, форме.

36.	Тема: «Подводное царство» Цель: формирование умения конструировать по замыслу, составлять дизайн-композиции.	Учить составлять несложные композиции (рыбы, водоросли, камни морского дна) из природного материала, соединять детали композиции по цвету, форме.
-----	---	---

2.2. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в кабинете дополнительного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №9 «Малахитовая шкатулка» для детей дошкольного возраста,

Помещение оснащено ноутбуком, мольберт, отдельными столами для работы детей, наборами конструкторов.

Количество детей в группе - 20 человек, продолжительность занятий 30 минут, 1 раз в неделю, в месяц - 4 занятия, в год - 36 занятий в неделю.

Срок реализации программы – 2 года обучения.

1. Столы-5 шт.
2. Стулья-10 шт.
4. Ноутбук-1 шт.
5. Наборы конструкторов – 10 шт.

2.3. Система обследования

Результативность программы отслеживается в ходе проведения обследования, которое предусматривает выявление уровня конструктивно-моделирующих умений и навыков.

Виды обследования: на начало учебного года с заполнением диагностической карты; итоговый в конце учебного года в виде итогового открытого учебного занятия для родителей с заполнением диагностической карты и демонстрацией фотоальбома работ воспитанников, выполненных в течение учебного года.

№	Фамилия, имя ребенка	Называет детали конструктора	Подбирает детали в соответствии со схемой	Работает по схемам	Умеет скреплять детали конструктора	Строит по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Работает в команде	Умеет обыгрывать постройки	Кол-во баллов	Итог
1												

Критерии уровня развития умений и навыков

Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Оптимальный: Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный: Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь, присутствуют незначительные неточности

Недостаточный: Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Умение проектировать по образцу

Оптимальный: Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный: может, самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу. Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога

Недостаточный: Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Умение конструировать по схеме

Оптимальный: Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по схеме.

Достаточный: может, самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по схеме. Может конструировать по схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Недостаточный (1): Не может понять последовательность действий при проектировании по схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Условные обозначения:

О – оптимальный уровень развития

Д – достаточный уровень развития

Н – недостаточный уровень развития

2.4.

Работа с родителями

Перспективный план работы с родителями детей

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Консультация «Значение конструктора в жизни ребенка»»	Повышение педагогической культуры родителей.
Октябрь	1. Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников» 2. Памятка для родителей «Виды конструкторов»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
Ноябрь	Выставка детских работ	Обогащение интересов родителей.
Декабрь	Консультация для родителей «Конструирование дома»	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.
Январь	Памятка для родителей «Приглашаем к сотрудничеству»	
март	Поделки родителей и детей «Наши увлечения»	Активизация родителей в работу по проведению совместных поделок родителей и детей.
Май	Открытое занятие для родителей воспитанников.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей, теоретическая помощь родителям

3. Литература

1. Скичко, О.В. Развитие конструктивных умений у детей дошкольного возраста. [Текст] / О.В. Скичко. - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/625394/>.
2. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. Пособие [Текст] / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015. - 144с.
3. Шайдурова, Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие [Текст] / Н.В. Шайдурова. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128с.
4. Шаталова, Н.П. Азбука конструктивного обучения [Текст] Н.П. Шаталова // Монография. - Красноярск: Научно-инновационный центр, 2011. - 204с.
5. Яковлева, И.А. Педагогическая система руководства строительно-конструктивными играми [Текст] / И.А. Яковлева // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. - С. 82-85.