Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №9 «Малахитовая шкатулка»

Утверждаю Заведующий МБДОУ ДС №9 «Малахитовая шкатулка» В.Н. Ефимова



## Рабочая программа

по реализации образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей

дошкольного возраста с 4 до 5 лет «Б» «Всезнайки»

на 2023 – 2024 учебный год

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

Воспитатели: Смирнова О.В Кербес Т.

### Содержание

1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования	3
1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).	4
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	5
2. Содержательный раздел.	
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	7
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	26
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.	33
2.3.1 Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста	34
2.3.2 Средства реализации	34
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	35
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	36
3. Организационный раздел.	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	37
3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).	38
3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.	41
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	43
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.	48
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.	51

#### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 9 «Малахитовая шкатулка» (далее – МБДОУ).

Программа образования разработана а основе основной образовательной программы МБДОУ ДС №9 «Малахитовая шкатулка» и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Подред. Н. Е. Веракса, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие

С целью обеспечения организации образовательной деятельности используются следующие парциальные программы:

#### В области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркина.
- Программа «Я, ты, мы» О.Л. Князева

#### В области «Познавательное развитие»:

- Программа «Экология для малышей» Гончарова Е.В.

#### В области «Художественно-эстетическое развитие»:

«Социокультурные истоки» И. А.Кузьмина

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

#### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### Задачи программы:

- **>** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- **р** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

#### 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

#### 2. Содержательный раздел

#### 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

OO Come was no normal	
ОО Социально-коммун	икативное развитие
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
образовательной деятельности	
В сфере социальных	В сфере социальных отношений
отношений:	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на
- формировать	разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует
положительную самооценку,	освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и
уверенность в своих силах,	отношениях.
стремление к	Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные
самостоятельности;	изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки
- развивать	и найти адекватный способ их устранения.
эмоциональную отзывчивость	Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их
к взрослым и детям, слабым и	разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта
нуждающимся в помощи,	проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние
воспитывать сопереживание	сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям
героям литературных и	окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов
анимационных произведений,	педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и
доброе отношение к животным	обсуждает с детьми обусловившие их причины.
и растениям;	Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к
- развивать позитивное	родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи,
отношение и чувство	родственных отношениях; семейных событиях, делах.
принадлежности детей к	Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения
семье, уважение к родителям	со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к
(законным представителям),	поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и
педагогам и окружающим	невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего
людям;	расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при
- воспитывать	урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет
доброжелательное отношение	инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться,

ко взрослым и детям;

поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

# В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

## В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных

личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

#### В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, играм).

#### В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный

профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственнобытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

# В области формирования основ безопасного поведения: - обогащать

представления

детей

об

#### В области формирования основ безопасного поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### Совокупные задачи воспитания в рамках Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## Основные задачи образовательной деятельности

# - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

органы чувств;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными

#### Познавательное развитие

#### Содержание образовательной деятельности

#### Сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### Математические представления

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### Окружающий мир

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны

представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и объектов живой группировке природы на основе признаков, знакомить объектами свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).

Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### Природа

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

#### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

характеризовать состояние и настроение

у детей умения использовать в речи

названия частей и деталей предметов,

прилагательные, обозначающие свойства

предметов, наиболее употребительные

наречия

- активизация словаря: закреплять

обозначающие

предлоги;

людей;

глаголы,

существительные,

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
  - воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие			
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности		
Развитие словаря:	Развитие словаря		
- обогащение словаря: вводить в	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и		
словарь детей существительные,	материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания,		
обозначающие профессии, глаголы,	некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений		
трудовые действия. Продолжать учить	природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества		
детей определять и называть	объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения,		
местоположение предмета, время суток,	а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия,		

#### Звуковая культура речи

эмоционального сочувствия.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### Грамматический строй речи

#### <u>атический ст</u> 13

употреблять существительные обобщающим значением.

#### Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и правильно родительном падежах; форму множественного использовать родительного падежа числа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные предложения; сложноподчиненные и употреблять правильно понимать

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать

предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативноречевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

<u>Подготовка детей к обучению</u> грамоте:

начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лисалапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

#### Фольклор народов мира

Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Ј1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

## <u>Интерес к художественной</u> <u>литературе:</u>

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М.

характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественноречевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### Совокупные задачи воспитания в рамках Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие		
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
<u>Приобщение к</u> искусству:	Приобщение к искусству Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;	
- продолжать развивать у	поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного	
детей художественное и эстетическое восприятие в	и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе	
процессе ознакомления с	ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою	
произведениями разных видов искусства; развивать	страну, края.	

воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

ознакомления с различными видами искусства.

## <u>Изобразительная</u> деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).

Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для

декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### Конструктивная деятельность

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

## <u>Конструктивная</u> деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

## <u>Культурно-досуговая</u> деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоциональночувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие		
Основные образовательной деятельности	задачи	Содержание образовательной деятельности

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному упражнений выполнению основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, В TOM числе музыкальноупражнения). ритмические создавать условия спортивных освоения упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать представления об отдельных видах спорта;

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

#### Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

#### Спортивные упражнения

Обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

#### Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

- укреплять здоровье ребёнка, опорнодвигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### Совокупные задачи воспитания в рамках Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Наряду с вариативной образовательной программой дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с 4 до 5 лет реализуются парциальные и дополнительные программы.

Образовательная область	Парциальные программы	Дополнительные образовательные программы
Соцальнокоммуникативное развитие	«Безопасность» Р.Б. Стеркиной «Я – ты – мы» О.Л. Князевой	-
Художественноэстетическое развитие	«Социокультурные истоки» Кузьмин И. А.	-
Познавательное развитие	«Экология для малышей» Е.В. Гончаровой	«Юный инспектор дорожного движения»

#### Парциальная программа Р. Б. Стеркина «Безопасность»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) **Задачи:** 

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

- продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду;
- знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т. д;
- формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим;
  - учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых);
- закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;
- продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте. Формирование предпосылок экологического сознания
- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

• объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми. • формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Основные пути решения задач		
Образовательная деятельность (осуществляемая в	Взаимодействие с	в минутах
ходе режимных процессов, самостоятельная	семьями детей	
деятельность детей)		
Беседы о факторах, виляющих на безопасность	Беседа	2
собственной жизнедеятельности в семье и обществе,		
а также безопасности окружающего мира		
Дидактические игры, направленные на ответственное	Картотека игр	4
отношение к своей безопасности и безопасности		
окружающих.		
Беседы о правилах безопасного поведения в быту,	Оформление уголка	2
на природе, на улице.	«ЖаО»	

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направление «Безопасность» реализуются в процессе **интеграции образовательных областей**: По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- *«Познавательное развитие»* формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Труд, Художественно-эстетическое развитие»,- формирование представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной активности, музыкальнохудожественной, элементарно-бытового труда)
- «Социально-коммуникативное развитие», «Развитие речи» учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации; По формированию основ безопасности окружающего мира природы:
- «Познавательное развитие», «Речевое развитие», формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев)
- «Социально-коммуникативное развитие», расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов в следующих формах: совместные действия, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, проектная деятельность.

#### Парциальная программа «Я, ты, мы» О.Л. Князевой

**Цель:** будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

Первый раздел программы «Уверенность в себе» Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удается. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

**Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды** Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

<u>Третий раздел «Социальные навыки»</u> Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Обучить детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Помочь ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

## **Характеристики социально - эмоционального развития ребенка на** завершающем этапе дошкольного образования

К концу дошкольного возраста ребенок обладает чувством собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий. Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу; самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные

средства в художественноэстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно убирает игрушки, кладет на место одежду, содержит в порядке свое «рабочее место» и др.); самостоятельно использует личное время. При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Все эти качества необходимы ребенку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включиться в учебную деятельность и занять позицию ученика.

Маленькому ребенку изначально присущи доверчивое отношение к людям, открытость окружающему миру, положительное самоощущение. При поддержке окружающих эти качества остаются ведущими на протяжении всего дошкольного детства, и у ребенка развивается уверенность в себе.

Он вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе; задает тему беседы; пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов; использует элементарные формы речевого этикета; принимает доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.); обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательную критику со стороны.

Ребенок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, происхождения, независимо социального расовой национальной принадлежности; языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять ее от другого. При создании благоприятных условий к концу дошкольного детства ребенок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает и в сознательное отношение к учебе. Основные принципы.

**Системность.** В течение учебного года работа по Программе должна проводиться систематически, распределять содержание в течение дня.

**Интеграция программного содержания**. Содержание Программы органично вплетается (интегрируется) в канву содержания Образовательной программы дошкольного образования.

**Координация деятельности педагогов**. Тематический план скоординирован таким образом, чтобы, избегая повторов, последовательно во времени разворачивать определенные темы.

#### Формы взаимодействия с родителями.

- Родительские собрания
- Индивидуальные беседы
- Совместная деятельность.

- Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами).
- Проведение тренингов.

#### Парциальная программа «Экология для малышей» Е. В. Гончаровой

**Цель:** формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста. **Залачи:** 

- 1. Приобщать детей к экологической культуре;
- 2. Формировать основы экологического миропонимания;
- 3. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе;
- 4. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы);
- 5. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность;
- 6. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

#### Формы экологического образования дошкольников:

- занятия (с игровой мотивацией, интегрированные, традиционные);
- познавательные минутки;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- развлечения и досуги с экологическим содержанием;
- природоохранные акции;

#### Средства, методы, приемы образования дошкольников:

- общение с животными;
- наблюдение;
- циклические наблюдения;
- игры;
- дидактические игры;
- обучающие ситуации с игровой мотивацией;
- путаницы и их комментирование;
- разрешение проблемных ситуаций;
- уход за животными и растениями;

Основные пути решения задач		в
		минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе	Взаимодействие с	
режимных процессов, самостоятельная деятельность	семьями детей	
детей)		

Мир природы:	Дискуссия	4
Познавательные беседы о представителях растительного и		
животного мира (уникальность, особенности внешнего		
вида, повадки), изменения в их жизни в разные времена		
года.		
Беседы об отдельных объектах и явлениях неживой	Беседа	4
природы в соответствии с сезонными изменениями.		
Экспериментирование с качествами и свойствами	Мастер класс	4
объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода		
и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.)		
Мир человека:	Картотека игр	4
Дидактические игры на тему «последовательность»		
Беседы, игры о целевых связях (зачем?, для чего?, для	Семинар практикум	4
кого?) предметов и материалов рукотворного мира		
Беседы, игры о строении тела (основные части зависимость	Семинар практикум	4
пространственной ориентировки от знания основных		
частей тела: правая рука — направо; над головой —		
вверху и т. П.)		
Мир природы:	Беседа	4
Беседы, игры на тему «Сезонные изменения»		
(последовательность в жизни растений и животных)		
Моделирование, беседы, игры (показывать отдельные	Консультация	4
связи и зависимости в жизни природы, во		
взаимоотношениях между природой и человеком)		
Создавать условия для проявления	Дискуссии	2
познавательной активности детей.		
Детское экспериментирование.	Памятка	4

#### Парциальная программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмина

**Цель программы:** Формирование духовно-нравственной основ личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

#### Задачи программы:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную
- деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;

- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

## Особенности организации образовательной деятельности в форме партнерской деятельности воспитателя и детей:

- девиз «Мы все включены в деятельность, не связанную обязательными отношениями, а только желанием и обоюдным договором: мы все хотим делать это»;
- способствует развитию активности, самостоятельности, умения принимать решения, пробовать делать самостоятельно, не боясь, формирует стремление к достижению цели, благоприятствуют эмоциональному комфорту.

#### Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.

- Занятия:
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием,
- работа в микрогруппах вместе с родителями;
- семейное чтение,
- проблемные задания,
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки,
- технология развития целостного восприятия и мышления,
- технология развитие чувствования,
- технология развития мотивации,
- технология проектирования,
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

#### Факторы, мотивирующие на работу:

1. Успех – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы.

- 2. Одобрение, сопровождающееся как материальным вознаграждением, так и моральное признание заслуг (одобрение взглядом, словом, жестом).
- 3. Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

#### Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»

Возраст	Динамика развития		
от 4 до 5 лет	Происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой		
	ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека.		

## 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

Вариативная часть наполнена содержанием современных образовательных технологий различной направленности реализуемых в образовательном процессе.

Образовательная область	Технологи, методики	Возраст
Соцально коммуникативное развитие	Л.В. Куцакова «Нравственнотрудовое воспитание» (Коломийченко Л.В АбрамоваЮ И.Ф Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Художественноэстетическое развитие	3.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
Познавательное развитие	И. А. Помораева, В. А. Позина «ФЭМП»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет

Физическое развитие	М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»	Дошкольный возраст с 4 до 5 лет
	Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе»	A
	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»	

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%

#### 2.3.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
  - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

#### 2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
  - предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
  - игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
  - музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- **р**азличных видов детской деятельность; осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- **роцессов**; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
  - > самостоятельную деятельность детей;
- **>** взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

#### 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском осуществляются В форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; > развивающие и логические игры; ➤ музыкальные игры и импровизации; ➤ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; ➤ самостоятельная деятельность в книжном уголке; ➤ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; ➤ самостоятельные опыты и эксперименты. В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований: > развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению 51 новых знаний иумений; > создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; ➤ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- **р** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ▶ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
  - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  - 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

- В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:
- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

#### 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий)

Группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет работает пять дней в неделю, с 07.00 до 19.00 часов, ежедневно.

Режим дня в группе — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,56 часов

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

РЕЖИМ ДНЯ группы ОРН детей среднего дошкольного возраста с 4 до 5 лет

Время	Элементы режима дня
7.00 - 8.00	Прием детей. Взаимодействие с семьей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика (в соответствии с расписанием). Закаливающие, гигиенические процедуры
8.30 – 8.45	Завтрак
8.45 - 9.00	Самостоятельная свободная деятельность
9.00 - 9.20	Непосредственно образовательная деятельность 1
9.20 – 9.30	Отдых
9.30 – 9.50	Непосредственно образовательная деятельность 2
9.50 - 10.00	Второй завтрак
10.00 – 10.10	Подготовка к прогулке
10.10 – 12.10	Прогулка
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки и подготовка к обеду
12.30 – 12.50	Обед
12.50 – 13.00	Спокойная самостоятельная деятельность. Подготовка ко сну.
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Пробуждение. Гигиенические процедуры. Закаливание.
15.20 – 15.30	Полдник
15.30 – 15.50	НОД. Чтение художественной литературы.
15.50 – 16.30	Игры. Индивидуальная работа с детьми. Свободная деятельность.
16.30 – 16.45	Ужин
16.45 – 17.00	Общее прощание. Подведение итогов.
17.00 – 18.30	Прогулка
18.30 -19.00	Мытье игрушек. Подготовка к НОД

### Режим дня на летний период

<i>№n/n</i>	Режимные моменты	Время
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая	7.008.00
	работа с детьми, прогулка	7.000.00
2	Гимнастика	8.00
	Длительность (мин)	7-9 мин
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50-9.20
5	Занятие на участке	9.20-9.40
6	Игры на воздухе	9.40-9.55
7	Подготовка ко 2 завтраку,2 завтрак (фрукты, сок)	9.55-10.15
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры	10.15-12.00
	Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.13-12.00
9	Подготовка к обеду Обед	12.25-12.35
10	Подготовка ко сну. Сон	12.35-15.00
11	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.30
13	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на	15.40-17.05
	прогулке	13.40-17.03
14	Ужин	16.35-16.55
15	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми	
	по интересам на прогулке.	17.00-19.00
	Уход детей домой.	

#### Сетка занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
09.00 – 09.20 Окружающий мир. Природа 10.40 – 11.00 Физическое развитие(3)	09.20 — 09.40 / 09.50 — 10.10 Плавание 10.35 — 10.55 Художественно — эстетическое развитие (музыка) 15.30 — 15.50 Рисование (в том числе народное декоративно — прикладное искусство	09.00 — 09.20 Математические представления. Сенсорные эталоны и познавательные действия 11.20 — 11.40 Физическое развитие (У)	09.00 – 09.20 Речевое развитие 09.30 – 09.50 Физическое развитие(3)	08.30 — 08.50 / 09.00 — 09.20 Плавание 09.30 — 09.50 Художественно — эстетическое развитие (музыка) 15.30 — 15.50 Лепка, аппликация

#### 3.3 Федеральный календарный план воспитательной работы

- \* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.
- \*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября:

1 сентября - День знаний \*\*,

8 сентября - Международный день распространения грамотности \*,

27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников \*.

- 1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»
- 2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты», Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности) \*
  - 3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»
- 4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы», Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) \*

#### Октябрь

Даты октября:

1 октября - Международный день пожилых людей \*,

Международный день музыки,

4 октября - День защиты животных \*\*,

третье воскресенье октября - День отца в России \*\*.

- 1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей) \*
  - 2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
  - 3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья» \*
  - 4. Тематическая неделя «Наш город, село» \*

#### Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства \*\*, последнее воскресенье ноября - День матери в России \*, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации \*\*.

- 1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»
- 2. Тематическая неделя «Мебель»
- 3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
- 4. Тематическая неделя «Мамины помощники» \* (ко Дню матери)

#### Декабрь

Даты декабря: 8 декабря - Международный день художника\*, 31 декабря - Новый год\*.

- 1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
- 2. Тематическая неделя «Профессии» \*, Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника) \*
  - 3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!» \*
  - 4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!» \*

#### Январь

Даты января: 14 января - Старый новый год.

- 1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
- 2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
- 3. Тематическая неделя «Животные Севера»
- 4. Тематическая неделя «Правила этикета» \*

#### Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки \*, 23 февраля - День защитника Отечества \*.

- 1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас» \* (ко Дню российской науки)
- 2. Тематическая неделя «Военная техника» \* (ко Дню защитника Отечества)
- 3. Тематическая неделя «Мы защитники Отечества» \* (ко Дню защитника Отечества)
- 4. Тематическая неделя «Бабушка любимая моя»

#### Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки \*, 8 марта - Международный женский день \*, 20 марта - День Земли \*, 27 марта - Всемирный день театра \*.

- 1. Тематическая неделя «Мамин праздник» \* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)
  - 2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка» \*
  - 3. Тематическая неделя «День Земли» \* (ко Дню Земли)
  - 4. Тематическая неделя «Театральная весна» \* (ко Всемирному дню театра)

#### Апрель

Даты апреля: 1 апреля - день птиц \*, 12 апреля - День космонавтики \*.

- 1. Тематическая неделя «Птицы наши друзья» \* (ко Дню птиц)
- 2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики) \*
  - 3. Тематическая неделя «Любимые книги»
  - 4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»

#### Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда \*\*, 9 мая - День Победы \*, 24 мая - День славянской письменности и культуры \*.

- 1. Тематическая неделя «День Победы» \* (ко Дню Победы)
- 2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»
- 3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория» \*
- 4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры) \*

#### Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*, 12 июня - День России \*.

- 1. Тематическая неделя «Счастливое лето»
- 2. Тематическая неделя «Мы живём в России» \* (ко Дню России)
- 3. Тематическая неделя «Деревья нашего края»
- 4. Тематическая неделя «В мире насекомых»

#### Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*, 5 июля - Берегиня \*\*.

1. Тематическая неделя «День семьи» \* (ко Дню семьи, любви и верности)

- 2. Тематическая неделя «Лес, луг, сад»
- 3. Тематическая неделя «Азбука здоровья» \*
- 4. Тематическая неделя «В речном царстве»

#### Август

Даты августа: 19 августа - Яблочный спас \*, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации \*\*.

- 1. Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»
- 2. Тематическая неделя «Юные исследователи» \*
- 3. Тематическая неделя «Мы любим играть», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» \* (к Яблочному спасу)
  - 4. Тематическая неделя «Что такое школа»

## 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

## Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы

Вид	Основное предназначение	Оснащение
центр активности «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Кубики, погремушки, бубен, кегли, кольцеброс, мячи, сферы, «Дарц» Обручи, гантели, Скакалки, мешочки с пескам для метания, массажеры для рук, дорожки для массажа стоп ног, коврик массажерный, ленты, флажки, султанчики, вертушки, игра «городок», маски и атрибуты для подвижных игр. Картотека игр. «Мужские и женские виды спорта», «Портреты спортсменов мужчин и женщин», «Спортивная одежда для мальчиков и девочек в разные сезоны».

Центр активности	Расширение	Календарь природы, комнатные
Центр активности «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы, комнатные растения, паспорта растений, овощи фрукты (по сезону), коллекция семян и растений, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема (пластиковые бутыли, стаканы, миски ковши и тд), мерные ложки стаканчики, воронки разного материала, объема, резиновые груши разного объема, трубочки, соломка для коктейля, деревянная лопатка, шпатели (палочки для мороженого), формы для изготовления льда (пластиковые основания от наборов конфет контейнер для яиц, половинки мыльниц), бусинки и пуговицы разного размера и формы, пакеты, воздушные шары, султанчики, закрытые емкости спеском, глиной, землей, емкости для пересыпания, сито, свеча подсвечнике, краска, кисти, палитра магниты, лупы, технические материаль
		в контейнерах (гайки, винты, болты) бумага для записей, зарисовок карандаши, фломастеры.
		Иллюстрации: животных, птиц насекомых, частей суток, источников света. Природный материал (камешки перья, ракушки, шишки, различные семена, скорлупа орехов, кусочки коры, пакеты с землей, глиной веточки, листья). Бросовый материал бумага разной фактуры и цвета кусочки кожи, паралона, меха, пробки разные коробки, веревки, нитки) Клеёнчатые фартуки, нарукавники салфетки, щётка, савок, прочив

предметы для уборки.

TT	D	
Центр активности	Расширение	Разные виды шнуровок, цветные
«Уголок	познавательного	волчки, дидактический стол, коврик
развивающих игр»	сенсорного опыта детей	настенный, модуль настенный, настольно – печатные игры, пазлы мягкие, катонные, крупные, средние, домино, лото, дидактические игры, вкладыши, мозаика (крупная, мелкая), наборы животных (дикие, домашние), набор насекомых, набор морских обитателей, тематические альбомы, картинки, иллюстрации.
Центр	Проживание,	Напольный пластмассовый
активности	преобразование	строительный материал (кубики).
«Конструирование»	познавательного опыта в	Мелкий деревянный (настольный)
	продуктивной	строительный материал, лего. Набор
	деятельности.	различных инструментов и материалов:
	Развитие ручной	молоток отвёртка, рубанок, пассатижи,
	умелости,	шведский ключ, рожковые ключи,
	творчества. Выработка	гвозди, болты и др. Разные виды
	позиции творца	транспорта (наземный, водный, воздушный).
Центр активности	Реализация ребенком	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр
«Игровая	полученных и имеющихся	по возрасту детей:
деятельность»	знаний об окружающем	«Семья» - коляска, кроватка, куклы,
	мире в игре. Накопление	мебель для кукол, посуда.
	жизненного опыта	«Больница» - градусник, таблетки,
		микстуры, бинт, лейкопластырь, вата,
		рентгеновские снимки, лабораторная
		карта, фанэндоскоп.
		«Магазин» - касса, чековая лента,
		деньги, пакеты, макеты, муляжи,
		спортивное оборудование.
		«Школа» - звонок, журнал, учебники,
		тетради, ручки, карандаш, линейки,
		дневник, ноты, краски, картон, цветная
		бумага, свисток, секундомер, телефон,
		документы.

Центр активности «Безопасность»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	«Парикмахерская» - муляжи женской, мужской, детской косметики, игрушки инструменты.  «Почта» - посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик.  «Библиотека» - формуляры, читательский билет, книги, журналы и т.д.  «Правила уличного движения» - форма милиционера, жезл, радар, радиотелефон, рация, машина, квитанции.  «Детский сад» - телефон, книги, папки, с документами, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.  Дидактические, настольные игры по ДТП, макеты домов, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения, уголок безопасности по ПБ, ПДД, наглядные пособия, иллюстрации, памятки, консультации. Игрушка «Светофор». Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. Средний транспорт. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Картинки с изображением опасных предметов. Сюжетные картинки.
Центр активности «Патриот»	Формирование представлений детей о родной стране, культуре расширение познавательного опыта	Государственная символика, гимн, флаг, образцы народных костюмов. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства. Предметы русского быта.

Центр активности «Библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.  Материалы о художниках — иллюстраторах. Тематические выставки. Альбомы для рассматривания: «Профессии»,	
		рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. Детские книги по программе, любимы книжки детей. Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей	
центр активности «Театральный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Набор пальчиковых кукол. Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, гитара, губная гармошка). Аудиосредства (музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений). Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушекперсонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.) Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).	

Поитр октируюти	Проживания	Бумага париота формата поружи	
Центр активности	± '	Бумага разного формата, разной	
«Творческая	преобразование	формы, разного тона	
мастерская»	познавательного опыта в	Достаточное количество цветных	
	продуктивной деятельности.	карандашей, красок, кистей, тряпочек,	
	Развитие ручной	пластилина (стеки, доски для лепки).	
	умелости, творчества.	Наличие цветной бумаги и картона.	
	Выработка позиции	Достаточное количество ножниц с	
	творца	закругленными концами, клея,	
		клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал	
		(фольга, фантики от конфет и др.)	
		Место для сменных выставок детских	
		работ, совместных работ детей и	
		родителей. Место для сменных	
		выставок произведений изоискусства.	
		Альбомы- раскраски	
		Наборы открыток, картинки, книги и	
		альбомы с иллюстрациями,	
		предметные картинки. Предметы	
		народно – прикладного искусства.	
Центр	Развитие творческих	Детские музыкальные инструменты	
активности	способностей в	Магнитофон	
«Музыкальный	самостоятельноритмической	-	
уголок»	деятельности	Музыкальные игрушки (озвученные,	
		не озвученные) Игрушки- самоделки	
		Музыкально- дидактические игры	
		Музыкально- дидактические пособия	

## 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка

И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. СоколоваМикитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое

зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк

(обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К.

Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В.

Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из

сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин

И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской

семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак

Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет

превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у

Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома.

гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и

Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»;

Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал

папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок –

колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»,

Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»;

162

Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03

Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака

шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»;

Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про

Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;

Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.

Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг.

Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к

маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),

Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной

кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.

Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и

его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон  $\Gamma$ .

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

## 3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней возраста

- 3.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго»
- Т. С. Комарова

«Изобразительная деятельность в детском саду»

- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».
- И. А. Помораева, В. А. Позина «ФЭМП»
- М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»

Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина

«Игры и развлечения детей на воздухе»

- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»
- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание»

Коломийченко Л.В АбрамоваЮ И.Ф Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»

ФЭМП Календарно – тематическое планирование

№	дата	тема		Оборудование	источник
1		Ознакомитель ное занятие	Уточнить знания детей в области математики.		И.А. Помораева
2		Занятие №1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов (поровну, столько-сколько). Уметь сравнивать два предмета (большой, маленький, больше, меньше). Упражнять в определении пространственных направлений (впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу).	Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. Грибы, бумажные осенние листья, шишки.	стр.12-13
3		Занятие №2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство, учить обозначать результаты словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	Игрушки, коробки, красные и синие кубы, сюжетные картинки с изображением частей суток, треугольные призмы.	Стр.13-14
4		Занятие №3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Игрушки, воздушные шары, ленты, дощечки, карточки, звездочки.	Стр.14-15

5	Занятие №1	Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Закреплять умение различать и называть плоские геом. фигуры. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Игрушки, платочки разной формы, круги, квадраты, карточки.	Стр.15-17
6	Занятие №2	Учить понимать значение итогового числа в результате счета предметов в пределах 3. Упражнять в умение определять геом. фигуры осязательно - двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки и обозначать словами: налево, направо, слева, справа.	Игрушки шары, кубы, квадраты, круги, треугольники.	Стр.17-18
7	Занятие №3.	Учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете слева на право правой рукой, согласовывать их в роде, числе, падеже. Упражнять в сравнении предметов по величине (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). Расширять представление о частях суток.	Картинки с изображениями.	Стр.18-19
8	Занятие №4	Продолжать учить считать в пределах 3, правильно отвечать на вопрос: "Сколько?". Различать и называть геом. фигуры независимо от их размера. Уметь определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Игрушки, поднос, колокольчик, карточки, круг, квадрат, треугольник.	Стр19-21
9	Занятие № 1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомиться с порядковым значением числа. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения с квадратом.	Игрушки, магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник, мешочек с предметами, мяч.	И.А.Помор аева Стр.21-23

10	Занятие № 2	Показать образование числа 4 на основе сравнения, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Игрушки, квадрат, прямоугольник, карточки, конверты, предметы посуды.	Стр. 23-24
11	Занятие № 3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомиться с порядковым значением числа. Упражнять в умении различать геометрические фигуры. Раскрыть значение понятий быстро, медленно.	Пирамидка с колечками разного цвета, веревки, физкультурные палки, коробки, цветные карандаши, цветные ленты.	Стр.24-25
12	Занятие № 4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур.	Игрушечный петушок (иллюстрация), картинки, карточки.	Стр.25-28
13	Занятие № 1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	Куклы, лента, игрушки.	Стр.28-29
14	Занятие № 2	Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	Машины, куклы, корзины, круги, квадраты, картон.	Стр.29-30

15	Занятие № 3.	Продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине.	Мешочек, шар, цилиндр, мяч.	Стр.31-32
16	Занятие № 4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.	Мишка ,картинки, коробки, игрушки, фигуры.	Стр.32-33
17	Занятие № 1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Корзины, карандаши.	Стр.33-34
18	Занятие № 2	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Учить сравнивать предметы по длине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Игрушки, музыкальные инструменты.	Стр.34-35
19	Занятие № 3	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. продолжать сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Игрушки, музыкальные инструменты.	Стр.35-36

20	Занятие № 4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.	Салфетка, кубики.	Стр.36-37
21	Занятие № 1	Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.	Шарфы, прямоугольники, карточки.	Стр.37-39
22	Занятие № 2	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить считать движения в пределах 5.	Карточки, мячи, ленты, игрушки.	Стр.39-40
23	Занятие № 3	Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательность.	Карточки, картинки, геометрические фигуры.	Стр.40-41
24	Занятие № 4	Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	Игрушки, числовые карточки.	Стр. 42
25	Занятие № 1	Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5),раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).	Конверт, игрушки, корзина, коробка.	Стр.43-44

26	Занятие № 2	Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.	Стол, куклы, посуда.	Стр.44-45
27	Занятие № 3	Учить сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами.	Ёлочки, домики, шары, кубы.	Стр.45-46
28	Занятие № 4	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.	Игрушки, цилиндр, шар, карточки.	Стр.46-47
29	Занятие № 1.	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко.	Шары, цилиндры, кубы.	Стр.48-49
30	Занятие № 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.	Карточки, круги.	Стр.49-50
31	Занятие № 3	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.	Игрушки, карточки.	Стр.5051
32	Занятие № 4	Закреплять представления детей о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).	Панно «Весна».	Стр.51-53

33	Повторение. Количество и счёт.	Совершенствовать умение считать в пределах 5, закреплять навыки порядкового счёта в пределах 5 с использованием дидактических игр и игровых упражнений.	Карточки с цифрами 1 - 5. Счётные палочки, плоские геом. фигуры, «чудесный мешочек» с предметами разной формы.	Стр.54
34	Повторение. Величина и форма.	Закреплять умение сравнивать предметы по 2 признакам (величина, форма) с использованием дидактических игр и игровых упражнений.	Предметные картинки. Круг, квадрат, треугольник разных цветов и размеров.	Стр.54
35	Повторение. Ориентировка в пространстве.	Закреплять умение определять местоположения предметов относительно себя, упражнять в умении двигаться в заданном направлении с использованием дидактических игр и игровых упражнений.	Игрушки, картинки, коробки.	Стр.55
36	Повторение. Ориентировка во времени	Закреплять представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра», о частях суток и их последовательности с использованием дидактических игр и игровых упражнений.	Картинки с обозначением частей суток.	стр.55

# Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром для средней группы. (по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

	сент	ябрь	
1 неделя - День знаний	2 неделя - Давайте жить дружно	3 неделя - Изменения в жизни	4 неделя - Дикие животные и
		растений осенью.	птицы осенью
О.В. Дыбина № 1, стр 18	О.В. Дыбина № 4, стр 24	О.А. Соломенникова № 1, стр. 28	О.А. Соломенникова № 2, стр. 30
«Расскажи о любимых	«Мои друзья»	«Что нам осень принесла?»	«У медведя во бору»
предметах»	Цель: формировать понятия	Цель: закреплять знания о	Цель: закреплять знания о
Цель: закреплять умение детей	«друг», «дружба»; воспитывать	сезонных изменениях в природе.	сезонных изменениях в природе,
находить предметы рукотворного	положительные взаимоотношения	Расширять представления об	о жизни диких животных осенью.
мира в окр.обстановке. Учить	между детьми, побуждая их к	овощах и фруктах, о пользе	Расширять представления о
описывать предметы,	добрым поступкам. Учить	природных витаминов.	пользе природных витаминов для
проговаривая их название,	сотрудничать, сопереживать,		человека и животных.
детали, функции, материал.	проявлять заботу и внимание друг		
	к другу.		
	окт	ябрь	
1 неделя - Большая семья	2 неделя - Что я знаю о себе	3 неделя - Я живу в городе	4 неделя - Городские профессии
		Королёв	
О.В. Дыбина № 2, стр 19	О.В. Дыбина № 7, стр 29	О.В. Дыбина № 6, стр 27	О.В. Дыбина № 3, стр 21
«Моя семья»	«Петрушка - физкультурник»	«Детский сад наш так хорош –	«Петрушка идёт трудиться»
Цель: ввести понятие «семья».	(вариант 2)	лучше сада не найдёшь»	(вариант 3)
Дать первоначальное	Цель: уточнить знания детей о	Цель: уточнить знания детей о	Цель: учить группировать
представление о родственных	видах спорта, о необходимости	детском саде. Расширять знания о	предметы по назначению
отношениях в семье. Воспитывать	занятий физкультурой;	людях разных профессий,	(удовлетворение потребности в
чуткое отношение к самым	совершенствовать умение	работающих в дет.саду.	трудовых действиях);
близким людям – членам семьи.	группировать предметы по		воспитывать желание помогать
	назначению.		взрослым.

	ноя	брь	
1 неделя - Комнатные растения	2 неделя - Изменения в природе	3 неделя - Зимующие и	4 неделя - Помогаем взрослым
	осенью	перелётные птицы	(осенние работы)
О.А. Соломенникова № 7, стр. 43	О.А. Соломенникова № 6, стр. 41	О.А. Соломенникова № 9, стр. 48	О.В. Дыбина № 3, стр 21
«Дежурство в уголке природы»	«Скоро зима!»	«Стайка снегирей на ветках	«Петрушка идёт трудиться»
Цель: показать детям особенности	Цель: дать детям представления о	рябины»	(вариант 2)
дежурства в уголке природы.	подготовке диких животных к	Цель: расширять представления	Цель: учить группировать
Формировать ответственность по	зиме, формировать интерес к	детей о многообразии птиц.	предметы по назначению
отношению к уходу за	окружающей природе.	Формировать желание наблюдать	(удовлетворение потребности в
растениями.	Воспитывать заботливое	за птицами, прилетающими на	трудовых действиях);
	отношение к животным.	участок, подкармливать их.	воспитывать желание помогать
			взрослым.
	дека	абрь	
1 неделя - Зима, как время года	2 неделя - Дикие животные зимой	3 неделя - Скоро праздник Новый	4 неделя - Зимние забавы
		год	
О.А. Соломенникова № 10, стр.	О.В. Дыбина № 5, стр. 26	О.А. Соломенникова № 8, стр. 45	О.В. Дыбина № 9, стр 33
50	«Петрушка идёт рисовать»	«Почему растаяла	«Воздушный шарик в гостях у
«В гости к деду Природоведу»	Цель: продолжать учить	Снегурочка?»	ребят»
Цель: расширять представления	группировать предметы по	Цель: расширять представления	Цель: познакомить с резиной, её
детей о зимних явлениях в	назначению, развивать	детей о свойствах воды, снега,	качествами и свойствами. Учить
природе. Учить наблюдать за	любознательность.	льда. Учить устанавливать	устанавливать связи между
объектами природы в зимний		элементарные причинно-	материалом и способом его
период.		следственные связи.	использования.
	янв		
1 неделя - Каникулы	2 неделя - Зимние чудеса	3 неделя - Что изменилось зимой?	4 неделя - Зимние виды спорта
	О.В. Дыбина № 11, стр. 36	О.А. Соломенникова № 5, стр. 38	О.В. Дыбина № 7, стр 29
	«В мире стекла»	«Беседа о домашних животных»	«Петрушка - физкультурник»
	Цель: помочь выявить свойства	Цель: расширять представления	(вариант 1)
	стекла; воспитывать бережное	детей о жизни домашних	Цель: уточнить знания детей о
	отношение к вещам; развивать	животных в зимнее время года.	видах спорта, о необходимости
	любознательность.	Закреплять знания о сезонных	занятий физкультурой;
		изменениях в природе.	совершенствовать умение
			группировать предметы по
			назначению.

	фев	раль	
1 неделя - Мы любим свою Родину	2 неделя - Былинные герои	3 неделя - Масленица	4 неделя - Защитники Отечества
О.В. Дыбина № 16, стр. 46	О.В. Дыбина № 17, стр. 48	О.В. Дыбина № 14, стр. 41	О.В. Дыбина № 12, стр. 37
«Мой город»	«Путешествие в прошлое	«В гостях у музыкального	«Наша армия»
Цель: познакомить детей с	одежды»	руководителя»	Цель: дать представления о
достопримечательностями	Цель: познакомить детей с	Цель: развивать умение понимать	воинах, охраняющих нашу
города, воспитывать чувство	историей одежды. Развивать	общественную значимость труда	Родину, уточнить понятие
гордости за свой город.	ретроспективный взгляд на	взрослых. Воспитывать	«защитники Отечества».
	предметы. Развивать	эмоциональное,	Познакомить с некоторыми
	любознательность.	доброжелательное отношение к	военными профессиями.
		трудящимся.	
	Ma	рт	
1 неделя - Мамы и детки в	2 неделя - Праздник бабушек и	3 неделя - Народная игрушка.	4 неделя - Берегите Землю
природе (о семьях животных)	мам	Народные промыслы	
О.А. Соломенникова № 12, стр.	О.В. Дыбина стр. 55	О.В. Дыбина стр. 64	О.В. Дыбина № 13, стр. 40
54	«У нас в гостях работник	«Нам игрушки принесли»	«В мире пластмассы»
«Посадка лука» (или семян	прачечной»	Цель: учить группировать	Цель: познакомить со свойствами
цветов на рассаду)	Цель: развивать умение понимать	предметы по определённым	и качествами предметов из
Цель: расширять представления	общественную значимость труда	свойствам, познакомить детей с	пластмассы. Помочь выявить
детей об условиях, необходимых	взрослых. Воспитывать	народными промыслами	свойства пластмассы (в том числе
для роста и развития растения.	эмоциональное,	(дымковская игрушка),	негативные – долгое разложение,
Формировать трудовые умения и	доброжелательное отношение к	воспитывать интерес к	выделение вредных веществ).
навыки.	трудящимся.	народному творчеству.	Развивать любознательность.
		ель	
1 неделя - Весенние изменения в	2 неделя - Космическая неделя	3 неделя - Книги – наши друзья	4 неделя - Жизнь животных и
природе			птиц весной
О.А. Соломенникова № 16, стр.	О.В. Дыбина стр. 59	О.В. Дыбина стр. 58	О.А. Соломенникова стр. 83
66	«На чём полетят человечки»	«Путешествие в прошлое	«Весна »
«Экологическая тропа весной»	Цель: учить выделять общие	бумаги»	Цель: расширять представления
Цель: расширять представления	признаки резины на основе	Цель: познакомить детей с	детей о жизни животных и птиц
детей о весенних изменениях в	структуры поверхности,	историей бумаги, с	весной. Формировать бережное
природе. Учить наблюдать за	прочности, эластичности. Учить	современными видами бумаги.	отношение к окружающей
объектами природы весной.	доказывать зависимость функций		природе.

	предмета от материала, из	Развивать ретроспективный	
	которого он сделан.	взгляд на предметы	
	M	ай	
1 неделя - Труд весной	2 неделя - Праздник - День	3 неделя - Лето близко	4 неделя - Мы россияне
	Победы		
О.А. Соломенникова № 13, стр.	О.В. Дыбина № 12, стр. 37	О.А. Соломенникова № 14, стр.	О.А. Соломенникова стр. 69
57	«Наша армия»	59	«Диагностика »
«Мир комнатных растений»	Цель: дать представления о роли	«В гости к хозяйке луга»	Цель: выявить представления
Цель: расширять представления	армии в защите Родины.	Цель: расширять представления	детей об объектах живой и
детей о комнатных растениях: их	Воспитывать чувство гордости,	детей о разнообразии насекомых.	неживой природы, развивать
пользе и строении. Учить	патриотизма.	Закреплять знания о строении	желание узнавать больше.
различать комн.растения по		насекомых. Формировать	
внешнему виду.		бережное отношение к	
		окружающей природе.	

# **Изобразительная деятельность** Тематическое планирование

<b>№</b>	Тема	Задачи	Средства реализации	Кол-во	Месяц
п/п				занятий	
1	«Нарисуй	Учить детей доступными средствами отражать полученные	Демонстрационный материал,	1	Сентябрь
	картинку про	впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, промывать ее в	проектор, презентация «Лето», беседа,		
	лето»	воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество.	пальчиковая гимнастика «Лето»,		
	Стр. 23	Приобщать к изобразительному искусству.	физминутка «По ягоды», раздаточный		
			материал, творческая практическая		
	II 6	N/	деятельность	1	G 5
2	«На яблоне	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности:	Демонстрационный материал, беседа с	1	Сентябрь
	поспели яблоки»	ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить	детьми, пальчиковая гимнастика		
	Стр. 25	предавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы	«Фрукты», физминутка «Яблоко»,		
		рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования	раздаточный материал, творческая		
		листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих	практическая деятельность		
		работ. Развивать детское творчество. Приобщать к			
2	.I	изобразительному искусству.	П Е	1	C
3	«Красивые	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для	Демонстрационный материал, беседа с	1	Сентябрь
	цветы»	изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	детьми, пальчиковая гимнастика		
	Стр. 27	Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать	«Цветы», физминутка «Цветы»,		
		кисть, хорошо промывать ее и осущать. Совершенствовать умение	раздаточный материал, творческая		
		рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое	практическая деятельность		
		восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к			
		изооражения. газвивать детское творчество. приоощать к изобразительному искусству.			
4	«Цветные шары	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов	Демонстрационный материал, беседа с	1	Соудабах
4	«цветные шары (круглой и	овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять	детьми, пальчиковая гимнастика	1	Сентябрь
	овальной	их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные	«Осень», физминутка «Девочки и		
	формы)»	особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки	мальчики прыгают как мячики»,		
	стр. 30	аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивания,	раздаточный материал, творческая		
	C1p. 50	легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление	практическая деятельность		
		доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата.	прикти теским демтельность		
		Развивать детское творчество. Приобщать детей к			
		изобразительному искусству.			

5	«Золотая осень» Стр. 31	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде, чем набирать другую краску, промокать ее о тряпочку и т.д.) Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Осень», физминутка «Листочки», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Октябрь
6	«Сказочное дерево» Стр. 33	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Лес», физминутка «Клён», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Октябрь
7	Декоративное рисование «Украшение фартука» Стр. 34	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Семья», физминутка «Кто живёт у нас в квартире?», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Октябрь
8	«Яички простые и золотые» Стр. 36	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой» и «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Сказки», физминутка «Кто живёт у нас в квартире?», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Октябрь
9	Рисование по замыслу Стр. 38	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мой город», физминутка «Дождик осенний», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Ноябрь
10	Декоративное рисование «Украшение свитера» Стр. 40	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Одежда», физминутка «Матрёшки», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Ноябрь

		Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.			
11	«Маленький гномик» Стр. 42	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Примечание. На занятии может быть нарисован любой другой маленький сказочный человечек в длинной шубке, из-под которой не видно ног.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Сказки», физминутка «Листочки», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Ноябрь
12	«Рыбки плавают в аквариуме» Стр. 43	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Рыбы», физминутка «Девочки и мальчики прыгают как мячики», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Ноябрь
13	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») Стр. 45	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мой город», физминутка «Детский сад», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Декабрь
14	«Новогодние поздравительные открытки» Стр. 48	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осущать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Демонстрационный материал, презентация «Новый год», беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Что зимой мы любим делать?», физминутка «Один, два, три, четыре, пять», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Декабрь
15	«Наша нарядная елка» Стр. 50	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Демонстрационный материал, презентация «Новый год», беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Чудеса Деда Мороза», физминутка «Один, два, три, четыре, пять», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Декабрь

16	«Снегурочка» Стр. 47	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Чудеса Деда Мороза», физминутка «Мишка», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Декабрь
17	«Маленькой елочке холодно зимой» Стр. 51	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Зимующие птицы», физминутка «Мишка», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Январь
18	«Развесистое дерево» Стр. 52	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Лес», физминутка «Вот полянка», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Январь
19	«Украшение платочка» Стр. 57	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Прогулка», физминутка «Ветер дует, дует», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Январь
20	«Украсим полоску флажками» Стр. 58	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «На страже Родины», физминутка «Детский сад», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Февраль
21	«Девочка пляшет» Стр. 60	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Детский сад», физминутка «Матрёшки», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Февраль
22	Рисование «Красивая птичка» Стр. 61	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Перелётные птицы», физминутка «Детский сад», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Февраль

23	«Укрась свои игрушки» Стр. 62	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Игрушки», физминутка «Детский сад», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Февраль
24	«Расцвели красивые цветы» Стр. 64	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «8 марта», физминутка «Цветы», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Март
25	«Украсим платьице кукле» Стр. 68	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Прогулка», физминутка «Цветы», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Март
26	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Стр. 69	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Домашние животные», физминутка «По ягоды», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Март
27	«Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц"» Стр. 71	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мышка», физминутка «Девочки и мальчики», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Март
28	«Сказочный домик-теремок» Стр. 72	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мышка», физминутка «Мишка», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Апрель
29	«Мое любимое солнышко» Стр. 74	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Весна», физминутка «Если нравится	1	Апрель

			тебе», раздаточный материал, творческая практическая деятельность		
30	«Твоя любимая кукла» Стр. 75	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Весна», физминутка «Игрушки», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Апрель
31	«Дом, в котором ты живешь» Стр. 77	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мой город», физминутка «Детский сад», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Апрель
32	«Празднично украшенный дом» Стр. 78	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мой город», физминутка «Разминка 1», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Май
33	«Самолеты летят сквозь облака» Стр. 80	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Демонстрационный материал, презентация «9 мая», беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Профессии», физминутка «Мы летим над облаками», раздаточный материал, творческая практическая деятельность	1	Май
34	«Нарисуй картинку про весну» Стр. 81	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Демонстрационный материал, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Весна», физминутка «Бабочка», творческая практическая деятельность	1	Май

### Тематическое планирование по развитию речи в группе общеразвивающей направленности для детей 4 - 5 лет.

ц	RI	0	Тема образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Оборудование	Методическое обеспечение	
Месяц	Неделя	Число		целевые ориентиры			
	1.		"Надо ли учиться говорить?"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Яркая мягкая игрушка(лиса),рисунок с образцами тканей	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду:Наглядно дидактическое пособие стр.27	
Сентябрь	2. Звуковая культура речи :звуки <b>с</b> и <i>сь</i> .		Звуковая культура речи :звуки <b>с</b> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука с,упражнять в правильном отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Узкие полоски папирусной бумаги(для каждого ребенка)	й Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.28	
Ce	3.		Обучение рассказыванию:"Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Неваляшка	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.29	
	4.		Чтение стихотворения И.Бунина"Листопад"Составле ние рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке.Познакомить со стихотворением о ранней осени,приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Нарядная кукла,неваляшка,	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.30	
Октябр	1.		Чтение сказки К.Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	ı F	Гербова В.В.Развити вечи в детском аду.стр.31	

2	12	<b>1</b> 77 U	C 4	E C DDD
2.	Звуковая культура речи: звуки з	Упражнять детей в произношении	Стихотворения А.	Гербова В.В.Развитие
	И 3ь.	изолированного звука з (в	Прокофьева "На зеленой	речи в детском
		слогах,словах),учить произносить звук з	лужайке",иллюстрации	саду.стр.32
		твердо и мягко ;различать слова со звуками з,	животных со звуком 3,	
		3Ь	3Ь	
3.	Заучивание русской народной	Помочь детям запомнить и выразительно	Иллюстрации из книг с	Гербова В.В.Развитие
	песенки"Тень -тень- потетень"	читать песенку.	потешками.	речи в детском
				саду.стр.33
4.	Чтение стихотворений об	Приобщать детей к восприятию поэтической	А.Пушкин "Уж небо	Гербова В.В. Развитие
	осени.Составление рассказов-	речи. Продолжать учить рассказывать об	осенью дышало"	речи в детском
	описаний игрушек	игрушке по определенному плану(по	(отрывок из романа	саду.стр.34
		подражанию педагогу)	"Евгений Онегин")	
			А.Плещеев "Осень	
			наступила".	
5	Чтение сказки "Три поросенка"	Познакомить детей с английской сказкой "Три	Сказка "Три поросенка"	Гербова В.В.Развитие
		поросенка"(пер.С.Михалкова),помочь понятье	С.Михалкова.	речи в детском
		смысл и выделить слова, передающие страх		саду.стр.35
		поросят и страдания ошпаренного кипятком		_
		волка.		

	1.	Звуковая культура речи:звук	Упражнять детей в произнесении звука ц	Загадки со звуком ц	Гербова В.В.Развитие
		Ц	(изолированного,в слогах,в	,иллюстрации	речи в детском
			словах).Совершенствовать интонационную	предметов со звуком	саду.стр.36-37
			выразительность речи. Учить различать	Ц.	
			слова, начинающиеся со звука ц.		
	2.	Рассказывание по картине	Учить детей описывать картину в	Картина "Собака со	Гербова В.В. Развитие
bp		"Собака со щенятами" Чтение	определенной	щенятами"	речи в детском
Ноябрь		стихов о поздней осени.	последовательности, называть		саду.стр.38
			картинку.Приобщать детей к поэзии.		
	3.	Составление рассказа об	Проверить ,насколько у детей	Игрушки(кукла	Гербова В.В.Развитие
		игрушке.Дидактическое	сформированно умение составлять	медвежонок)	речи в детском
		упражнение"Что из чего?"	последовательный рассказ об игрушке		саду.стр.39
			Поупражнять детей в умении		
			образовывать слова по аналогии.		

	4.		Чтение детям русской народной сказки"Лисичка-сестричка и волк"	сказког волк"(о поступ	комить детей с русской народной й"Лисичка-сестричка и обр.М.Булатова),помочь оценить ки героев драматизировать отрывок изведения.	сестричка и волк иллюстрациями)		Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.43-44		
Декабрь		1. Чтение и заучивание стихотворений о зиме.			запоминать и выразительно читать стихотворения.		Стихи А.Фета"Мама, Глянь-ка из окошка" Н.Некрасова "Не ветер бушует над бором" И.Сурикова "Зима".		Гербова В речи в дет саду.стр44	
		2.	Обучение рассказывани картинке"Вот это снего		Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.  Показать детям артикуляцию звука <b>ш</b> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах), различать слова со звуком <b>ш</b> .  Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (обр. И. Соколова-Микитова)		Картинка снеговика Картинки, названия которых начинаются со звука <b>ш.</b> Иллюстрации сказок "Колобок","Гусилебеди",сказка"Кот,пет ух и лиса"		Гербова В речи в дет саду.стр4;	
		3.	Звуковая культура речи	: звук <b>ш</b>					Гербова В речи в дет саду.стр.4	
		4.	Чтение детям русской н сказки"Зимовье"	ародной						3. В.Развити ском
4dt	3.		Звуковая культура речи:звук ж	произне	иять детей в правильном и четком есении звука ж(изолированного,в одражательных словах),в умении изть слова со звуком ж.	Стихотворен "Почему бун		Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.49-50		
Январь	4.	картинке "Таня не боится расска послед		рассказ	цетей рассматривать картину и ывать о ней в определенной овательности, учить придумывать не картины.		"Наша Таня" Гербова В.В.Разви речи в детском саду.стр.50-51		M	

	5.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто"Я знаю, что надо придумать"	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детя запомнить новое стихотворение.	Стихи "Почему медведь спит зимой" В.Орлова, "Не ветер бушует над бором" Н.Некрасова, "Теньтень- потетень".	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.52
	1.	Мини- викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино гор	Сказка К.Чуковского "Федорино горе"	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.53
Февраль	2.	Звуковая культура речи:звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч ,упражнять в произнесении звука(изолированно, в словах,стихах) Развивать фонематический слух детей.		Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.53-54.
Φ	3.	Составление рассказа по картине"На полянке" Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.		Картина "На полянке"	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду, стр.55
	4.	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято Игрушка Мишк встречать гостей.		Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.56-57
	1.	Готовимся встречать весну.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»	Поздравительная открытка.	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.59-60.
Март	2.	Звуковая культура речи:звуки <b>щ-ч</b>	Упражнять детей в правильном произнесении звука <b>щ</b> и дифференциации звуков <b>щ</b> и <b>ч</b> .	Стихотворение С.Маршак "Про все на свете". Стихотворение перевертышы И.Сельвинского"Что правильно?"	Гербова В.В Развитие речи в детском саду.стр.60-61.

	4.	Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"  Составление рассказов по картине.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой"Петушок и бобовое зернышко" Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит	Сказка "Петух и бобовое зернышко"  Картина "Одуванчики" (или «Кошка с котятами»).	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду.стр.61-62.  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.стр.62.
			озаглавить картину.		
	1.	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост"	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	«Сказки про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина — Сибиряка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. стр. 63.
Апрель	2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях ,словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками л, ль.	Картинка индюка, игрушечный щенок	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.стр.63-64
A	3.	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Иллюстрация "Лесная поляна", картинки (деревья, ягоды) картинки животных	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.стр.65
	4.	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Стихотворение Ю. Кушака "Олененок", русская народная песенка "Дед хотел уху сварить"	ГербоваВ. В. Развитие речи в детском саду.стр.65-68.
	5.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Сказки о животных.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.стр.71.

	1.	День победы.	Упражнять детей в четком и	Скороговорка С. Фархади	ГербоваВ. В. Развитие
			правильном произнесении звука р	"Сороки", стихотворение	речи в детском
			(изолированно, в чистоговорках, в	С. Маршака"Про все на	саду.стр.69-70.
			словах).	свете"	
	2.	Звуковая культура речи:			ГербоваВ. В. Развитие
		звуки Р и РЬ			речи в детском
Май					саду.стр.69-70.
2	3.	Прощаемся с	Оказать внимание детям, которые	Поздравительные	Гербова В. В. Развитие
		подготовишками.	покидают детский сад, пожелать им	открытки для	речи в детском
			доброго пути.	выпускников.	саду.стр.70.
	4.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые	Сказки о животных.	Гербова В. В. Развитие
			стихи, сказки рассказы; знают ли они		речи в детском
			загадки и считалки.		саду.стр.71.

## Лепка

$N_{\underline{0}}$	Тема занятия	Программное содержание	Методическое
			обеспечение
		СЕНТЯБРЬ	
1 .	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстникам рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.23
2	«Большие и	Учит детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся	Т.С. Комарова
	маленькие морковки»	к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы	Изобразительная деятельность в детском
			саду Средняя г руппа стр.24
		ОКТЯБРЬ	
1	«Грибы».	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.32
2	«Угощения для	Развивать у детей образные представления, умения выбирать содержание	Т.С. Комарова
	кукол».	изображения. Учить передавать в лепке выраженный объект, используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать чтото для других, формировать умение определять результаты своей работы с работам	Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.35
		АРАЭКОН	
1	«Сливы и лимоны».	Учить лепить предмет овальной формы, закреплять умение лепить предмет круглой формы. Развивать Эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

2	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	детском саду Средняя г руппа стр.39 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.42
		ДЕКАБРЬ	
1	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.47
2	«Большая утка с утятами».	Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; лепить фигурки, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить материал в соответствии с пропорциями. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятками, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.48
		ЯНВАРЬ	
1	«Девочка в длинной шубке».	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживая места скрепления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.55
2	«Птички».	Учит детей лепить из глины птичку. Передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

			саду Средняя г руппа стр.51
		ФЕВРАЛЬ	
1	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.58
2	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки».(Коллек тивная работа)	Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру; учить передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз, крылья приподняты; объединить свою работу с работами других детей, чтобы передать сюжет. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.  МАРТ	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.61
1	«Мисочка».	Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара,	Т.С. Комарова
	«минсочка».	сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их пальцами.	Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.66
2 .	«Барашек».	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие, нарядные полосы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Средняя г руппа стр.74
		АПРЕЛЬ	
1	«Мисочки для трех медведей».	Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

			саду Средняя г руппа стр.73		
2	«Козленочек».	Учить лепить четвероногое животное (овальная голова, тело, прямые ноги). Закреплять	Т.С. Комарова		
	приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному				
		туловищу, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. способствовать			
		приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	детском		
			саду Средняя г		
			руппа стр.69		
		МАЙ			
1	«Чашечка».	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания,	Т.С. Комарова		
		вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять	Изобразительная		
'		в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	деятельность в		
			детском		
			саду Средняя г		
			руппа стр.76		
2	«Птичка клюет	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы,	Т.С. Комарова		
	зернышки из	пользуясь усвоенными ранее приемами( раскатывание, оттягивание,	Изобразительная		
'	блюдечка».	прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживания места скрепления)	деятельность в		
			детском		
			саду Средняя г		
			руппа стр.78		

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Задачи	Средства реализации	Кол-во занятий	Месяц
1	«Красивые флажки» Стр. 25	Формировать умение работать с ножницами; правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и цвета. Вызвать положительный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационные материалы (рассматривание иллюстраций), образец изделия, чтение стихотворения «Флажок», беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Ты кто?», творческая практическая деятельность, физминутка «Солдатик»	1	Сентябрь
2	«Укрась салфеточку» Стр. 30	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационные материалы, дидактическая игра, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Ты кто?», творческая практическая деятельность, физминутка «Солдатик»	1	Сентябрь
3	«Украшение платочка» Стр. 34	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационные материалы, дидактическая игра, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Осень», творческая практическая деятельность, физминутка «Кукла»	1	Октябрь
4	«Лодки плывут по реке» Стр. 35	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Демонстрационные материалы, образец изделия, чтение стихотворения «Кораблик», беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Осень», творческая практическая деятельность, физминутка «Кукла»	1	Октябрь

5	«Большой дом» Стр. 39	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Наш дом», творческая практическая деятельность, физминутка «Дождик»	1	Ноябрь
6	«Корзина грибов» (Коллективная композиция) Стр. 41	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Демонстрационные материалы, дидактические игры, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Наш дом», творческая практическая деятельность, физминутка «Дождик»	1	Ноябрь
7	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Стр. 46	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Наш дом», творческая практическая деятельность, физминутка «Будем прыгать и скакать»	1	Декабрь
8	«Бусы на елку» Стр. 49	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Демонстрационные материалы, презентация «Ёлка новогодняя», чтение стихотворения «Наша ёлка», образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Зима», творческая практическая деятельность, физминутка «Совушка- сова»	1	Декабрь

9	«Автобус» Стр. 54	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Дружба», творческая практическая деятельность, физминутка «Мы шофёры».	1	Январь
10	«Летящие самолеты» (Коллективная композиция) Стр. 60	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Дружба», творческая практическая деятельность, физминутка «Самолёт и ракета»	1	Февраль
11	«Вырезывани и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику «8 Марта») Стр. 63	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Демонстрационные материалы, презентация «Мамин день», образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мамин праздник», творческая практическая деятельность, физминутка «Разминка 1»	1	Февраль
12	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» Стр. 64	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Демонстрационные материалы, презентация «Мамин день», образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Мамин праздник», творческая практическая деятельность, физминутка «Разминка 1»	1	Март

13	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)» Стр. 66	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Овощи», творческая практическая деятельность, физминутка «Хлоп о топ»	1	Март
14	«Загадки» Стр. 73	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Демонстрационные материалы, образец изделия, чтение загадок, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Овощи», творческая практическая деятельность, физминутка «Хлоп о топ»	1	Апрель
15	«Вырежи и наклей что захочешь» Стр. 75	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Весна», творческая практическая деятельность, физминутка «Медвежата»	1	Апрель
16	«Красная Шапочка» Стр. 79	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Весна», творческая практическая деятельность, физминутка «Бабочка»	1	Май
17	«Волшебный сад» Стр. 81	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Демонстрационные материалы, образец изделия, беседа с детьми, пальчиковая гимнастика «Деревья», творческая практическая деятельность, физминутка «Бабочка»	1	Май